MUSÉE DES VERTS

A.S.S.E

FOOT ET LITTERATURE

EXPOSITION TEMPORAIRE

JUSQU'EN MARS 2015

Sommaire

Présentation de l'exposition temporaire

Pages 3 et 4

Le Musée en chiffres

Page 5

Plan et salles d'exposition

Pages 6 et 7

Contacts

Page 8

Partenaires

Page 9

Présentation de l'exposition temporaire

Ci-dessus :
Une passion dévorante

Ci-contre :
Foot et BD

Pour sa deuxième exposition temporaire, le Musée des Verts qui s'associe pour l'occasion, à la 29ème Fête du Livre de Saint-Etienne, qui se déroule du 17 au 19 octobre 2014, intègre la littérature en son cœur, sous le thème « Foot et Littérature ».

Le football, décrié parfois comme un sport trop populaire, et la littérature, considérée parfois comme trop sectaire, s'allient et démontrent à travers cette exposition les nombreuses similitudes qui les unissent. Des articles de presse écrite aux thèses universitaires, en passant par la bande-dessinée ou le roman, le football, phénomène de société, s'impose au sein de toutes les sphères.

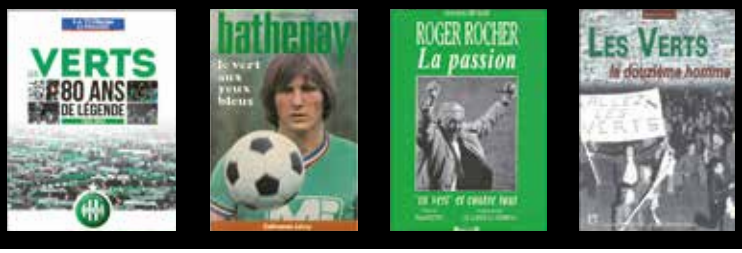
Albert Camus (prix Nobel 1957), Shakespeare, Jacques Goddet (fondateur du journal l'Equipe) ou encore Laurent Devoisse et Casoli (créateurs de la mascotte Pantéo), qu'ils soient écrivains, dramaturges, journalistes ou dessinateurs, ils ont tous été happés et inspirés par le football, qui a été pour eux, une source d'étude, d'information ou d'amusement.

Imaginée à partir de la Collecte football ASSE, lors de l'édition 2013 de la Fête du Livre, l'exposition « Foot et Littéraire » s'articule autour de 8 étapes, où l'initié comme l'habitué, peuvent aisément se fondre dans cette rétrospective littéraire et footballistique :

- **Histoire de la presse et du football :** Le football et la presse, deux univers intimement liés ;
- **Une passion dévorante :** le supporter de foot sait tout sur tout, il a tout vu et tout analysé ;
- **Foot et BD :** Saint Etienne à l'honneur dans de nombreuses publications jeunesse dont Pif Gadget ou Le Journal de Mickey ;
- **Jouer juste :** Une professeure de Lettres initie ses élèves à la littérature à travers le football ;
- **Au début, j'étais Nantais... :** François Bégaudeau raconte l'amour du jeu et l'apprentissage de l'écriture ;

Présentation de l'exposition temporaire

Ci-contre :
Au début, j'étais Nantais...



Ci-contre :
La Bibliothèque Verte

- **Les Seigneurs du ballon :** La littérature anglo-saxonne est-elle digne de la Premier League ? ;
- **Une histoire du football comme objet scientifique :** Pascal Charroin, Maître de Conférences, Département STAPS-Université Jean Monnet de Saint-Etienne analyse les prémices du football à nos jours ;
- **La Bibliothèque Verte :** cette dernière partie de l'exposition relateq les ouvrages édités autour de l'ASSE depuis plus de 30 ans.

Le Musée des Verts présente également aux visiteurs la collection de maillots du célèbre manga, Olive et Tom, adapté en dessin animé par Okawa. De la Newteam d'Olivier Atton à la Toho de Marc Landers en passant par la Mambo de Julian Ross ou la Hotdog des frères Derick, l'ensemble des équipements du dessin animé seront visibles.

L'ASSE reste le premier club de football français à détenir un musée. A ce jour, le Musée des Verts, inauguré le vendredi 20 décembre 2013, a déjà accueilli plus de 50 000 visiteurs et se classe dans le Top 20 européen, des musées les plus visités appartenant à des clubs de football. Avec ses huit salles d'exposition permanentes dont une de 135m^2, consacrée aux expositions temporaires, le Musée des Verts offre un vrai panorama de l'histoire, des valeurs, et de la passion de l'ASSE, et répond chaque jour à une attente grandissante.

L'exposition en 9 ouvrages

- L'Equipe, premier numéro du journal, le 28 février 1946
- L'Année du football de Jacques Thibert
- Les Planches de dessin originales de Pantéo
- L'Etranger d'Albert Camus
- Thèse universitaire de Pascal Charroin
- Nos Sports, premier journal de l'ASSE
- Le Football en vert de Bernard Pivot
- Les Verts 80 ans de légende de La Tribune-Progrès
- Le Musée de la légende de la Tribune-Le Progrès

Le Musée en chiffres

1000
objets exposés

50 000
photos numérisées

800 m²
de **superficie**.

1969
Année du premier ouvrage consacré à l'ASSE et à Robert Herbin.

300
C'est le nombre de **donateurs** qui ont enrichi la collection du musée.

1
C'est le premier musée d'un club de football en France

7
salles d'exposition permanentes

19
trophées exposés

150
maillots officiels exposés

Le Musée en bref

Conservateur : Philippe GASTAL
Responsable administratif : Laurent CHASTELLIERE
Hôtesses d'accueil, assistantes administratives : Cécile COLOMB, Claudie GOUJON
Tarifs : 7 € (adultes), 5 € (étudiants, - 18 ans, personnes à mobilité réduite, + de 60 ans, chômeurs, CE, groupes), 4 € (scolaires).
Gratuit pour les enfants (- 4 ans).
Jours d'ouverture : mardi, mercredi et samedi de 10h à 12h et de 14h à 18h ;
et le jeudi, vendredi et dimanche de 14h à 18h. + jours de match.
Site web : museedesverts.fr - **Renseignements :** Tél. 04 77 92 31 80

Pour les groupes :
Visite guidée de l'exposition.
(sur réservation uniquement)
Tarif : 10 € par personne, 9 € pour les scolaires.

Plan et salles d'exposition

ESPACE 1

1933-1958 : DE L'APPRENTISSAGE AUX PREMIERS SUCCÈS

L'espace met en scène la création de l'AS Saint-Étienne, un club porté par Casino et un chef d'entreprise visionnaire, Pierre Guichard.

ESPACE 2

1958-1972 : LA SUPRÉMATIE NATIONALE

L'espace retrace la montée en puissance des Verts et rend hommage à des joueurs et entraîneurs d'exception tels que Rachid Mekloufi, Salif Keita, Georges Bereta, Hervé Revelli, Albert Batteux, Jean Snella ou Robert Herbin.

Plan et salles d'exposition

ESPACE 3

1972-1977 : L'ÉPOPÉE DES VERTS

L'espace présente l'âge d'or du club grâce à un spectacle projeté entre les mythiques poteaux carrés de Glasgow, théâtre de la fameuse finale de la Coupe d'Europe des Clubs Champions entre l'ASSE et le Bayern Munich.

ESPACE 4

1977-1982 : NAISSANCE D'UNE LÉGENDE

L'espace est construit autour de la Mercedes 300 D verte d'Ivan Curkovic. Le mythique gardien de but du club s'était offert cette voiture pour célébrer l'exceptionnelle épopée de 1976.

ESPACE 5

1982-2004 : DES BAS ET DES HAUTS

L'espace comprend un système numérique et interactif unique, lequel retrace deux décennies de joies et de désillusions. Une grande vitrine, contenant différents objets de groupes de supporters, souligne également l'impact du public dans la réussite du club.

ESPACE 6

LA SALLE DES TROPHÉES

L'espace est consacré à l'exposition de 19 trophées et à un exceptionnel défilé de maillots portés par les joueurs qui ont écrit l'histoire du club.

ESPACE 7

DEPUIS 2004 : LA LÉGENDE CONTINUE

L'espace raconte l'ère moderne, marquée notamment par l'inoubliable victoire des Verts en finale de la Coupe de la Ligue, l'année des 80 ans du club.

Contacts presse

Philippe Gastal - Conservateur du Musée des Verts
tél : 04 77 92 31 80
port : 06 13 41 64 96
mail : philippe.gastal@asse.fr

Philippe Lyonnet - Directeur de la communication et de médias
tél : 04 77 92 98 96
port : 06 71 74 58 20
mail : philippe.lyonnet@asse.fr

Laura Perrin - Attachée de presse
tél : 04 77 92 98 94
port : 06 74 77 70 41
mail : laura.perrin@asse.fr

Nicolas Parent - Attaché de presse
port : 06 62 86 46 37
mail : nicolas.parent@asse.fr

MUSÉE DES VERTS

MUSÉE DES VERTS
STADE GEOFFROY-GUICHARD,
ANGLE SUD-OUEST
14 RUE PAUL ET PIERRE GUICHARD
42028 SAINT-ETIENNE CEDEX 1

Partenaires

Partenaires du Musée :
Conseil Général de la Loire, Saint-Etienne Métropole, Ville de Saint-Etienne, Archives Municipales de Saint-Etienne, Crédit Mutuel, Xavier Ravon Automobile, L'Equipe, France Football, Presse sports, La Tribune - Le Progrès.

Remerciements à :
Conseil Général de la Loire, Saint-Étienne Métropole, Ville de Saint-Étienne, Archives Municipales de Saint-Étienne, Crédit Mutuel, Xavier Ravon Automobile, Pascal Charroin, Iness Remaki et le collège Aristide Briand de Saint-Étienne, Grégory Charbonnier, Olivier Hellard, Sébastien Bonnard, Laurent Deloire, Cécile Fraisse et l'école Saint-Joseph de Saint-Jean-Bonnefonds, Okawa, Casoli.

Commissariat d'exposition : Musée des Verts - Fête du Livre de Saint-Etienne

Scénographie : Les Charrons

Graphisme - Illustrations : Diesel Production

Impressions : Version originale

Ferronnerie - Soclage : Art de Fer

Mobilier : Conforama Saint-Étienne

Librairies : L'Étrange Rendez-vous, Librairie Forum, Librairie de Paris, Quartier Latin.

Maisons d'édition : Gallimard, La Différence, Don Quichotte, La Martinière, Les Mots et le reste, Stock, Glenat- Vents d'Ouest, Verticales, Grrr...Art, Mdouble, Climats, Folio Poche Suisse, Grasset, Okawa.

Presse sports : L'Équipe, France-Football, La Tribune-Le Progrès, INA.

Crédits photo : Presse Sports, Philippe Masseguin, Julien Falsimagne.

MUSÉE DES VERTS

MUSÉE DES VERTS
STADE GEOFFROY-GUICHARD, ANGLE SUD-OUEST
14 RUE PAUL ET PIERRE GUICHARD
42028 SAINT-ETIENNE CEDEX 1